

November Month Portions

पाठ - मेरी चेन्नई यात्रा

व्याकरण - सम्बंधबोधक
 शुभचयबोधक
 विस्मयबोधक

शब्द - भण्डार (1-10) 146, 147
 मुद्रावर (1-10) 149, 150
 लोकोक्ति (1-15)
 अतिशयोक्ति शब्द pg-43

अनुच्छेद लेखन - वसंत ऋतु pg-185

पाठ - मेरी चेन्नई यात्रा

I शब्दार्थ Page No - 93

1 नीचे दिए गए प्रश्नों के मौखिक उत्तर दीजिए।

क. चेन्नई कहाँ स्थित है ?

उ. चेन्नई भारत के तमिलनाडु राज्य में स्थित है।

ख. विवेकानंद इल्लम कहाँ हैं ?

उ. विवेकानंद इल्लम चेन्नई में हैं।

ग. चेन्नई में स्थित दो प्रसिद्ध मंदिरों के नाम बताइए।

उ. चेन्नई में कपालेश्वर मंदिर और पार्थसारथी मंदिर बहुत प्रसिद्ध मंदिर हैं।

1) चेन्नई के दो प्रसिद्ध पार्कों के नाम बताइए:

अन्ना मार टॉवर पार्क और नागेश्वर शिव पार्क
दोनों चेन्नई के प्रसिद्ध पार्क हैं।

नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

क) चेन्नई के प्रसिद्ध स्थलों के नाम लिखिए:

उ) चेन्नई में मरीना बीच, दीपघर, नेपियर ब्रिज
फोर्ट सेंट जॉर्ज, यूनिवर्सिटी ऑफ मद्रास,
दक्षिण चित्रा कला - संग्रहालय, गिंडी नेशनल पार्क,
स्नेक पार्क, विवेकानंद इन्कम, अष्टलक्ष्मी मंदिर
थोडसंड लाइट मार्जिट, विडला लेनिनोरियम
आदि प्रसिद्ध हैं।

ख) मरीना बीच के बारे में दो पंक्तियाँ लिखिए।

उ) भारत के दक्षिण में आती सुंदर समुद्री तट है
जो मरीना बीच के नाम से विख्यात है। यहाँ
प्रतिमास बीस से तीस हजार पर्यटक आते हैं।
यहाँ समुद्र की आती - जाती लहरों को देखते
ही मन में आनंद भर जाता है।

ज. बिड़ला ल्पनिटोरियम कहाँ स्थित है ?

उ. बिड़ला ल्पनिटोरियम चेन्नई में स्थित है।

घ. चेन्नई में किसी चार पर्यटन स्थलों के महत्व के बारे में कुछ पाँक्तियाँ लिखिए।

उ. चेन्नई में स्थित दक्षिणार्क नामक रोचक कला-संग्रहालय हमें दक्षिण भारत की संस्कृति, कला, श्रमिता आदि के बारे में ज्ञान प्राप्त करता है। बिड़ला ल्पनिटोरियम दीपघर आदि पर्यटन स्थलों से हमें जल और दीपघर की महत्ता का ज्ञान प्राप्त होता है।

लिखित अभ्यास

1) क. चेन्नई ख. दक्षिण ग. कला-संग्रहालय

घ. चेन्नई

2) सही वाक्यों पर ✓ का और गलत वाक्यों पर ✗ का चिह्न लगाइए :

क) ✗ ख) ✗ ग) ✓ घ) ✗

व्याकरण :

शब्द	उपसर्ग	प्रत्यय
निडर	नि	-
खुशबू	खुश	-
नालायक	ना	-
बेइमानी	बे	-
कमाऊ		आऊ
मिलावट		आवट
धुम ककड़		अकड़
भ्रकावट		आवट

व्याकरण - संबंधबोधक

- क) निकट ख) पार
- क) ऊपर ख) सहारे ग) बिना घ) बावत
इ) बिना
- क) कुछ देर रुकने के पश्चात वह चला गया।
ख) मैंने अजनबी की तरफ गौर से देखा।
ग) पत्र के माध्यम से संपर्क कीजिए।
घ) मैं अपने मित्र के विरुद्ध किसी बात में
साथ नहीं देता।
इ) भाग्य के भरोसे रहनेवाले बाद में पछताते हैं।

च) कोहरे के आर-पार कुछ दिखाई नहीं दे रहा था।

समुच्चयबोधक :

1. क) समानाधिकरण ख) तथा
2. क) किंतु ख) इसलिये ग) तो घ) ताकि
छ) परंतु च) और

विस्मयादिबोधक

1. क) ओहा ख) छिः
2. क) छिः ख) जी! ग) सावधान! घ) सुनो!
इ) शबाश! च) होय! छ) वाह!
3. क) धन्य! आपके दर्शन तो हुआ।
ख) ओहो! आज तो नई कार में घूम रहे हो।
ग) रक्का! मुझे यहाँ से एक वस्तु खरीदनी है।
घ) दूर! किसनी बड़बू आ रही है नुमसे।
इ) अच्छा! उसे छोड़वाते मिली है।
च) वाह! लगता है तुमने इसे बनाने में काफी प्रयास किया है।